

FATTORIA VITTADINI nasce a Milano nel luglio 2009.

Ricerchare, sperimentare ,mettersi in gioco e crescere come interpreti ed autori è ciò che ha spinto 11 danzatori a formare la Compagnia.

Fattoria Vittadini è il risultato di un percorso iniziato nel 2006 e che è andato concertizzandosi giornalmente nell'arco dei tre anni passati studiando insieme nell'Atelier di Teatro-Danza della Scuola D'Arte Drammatica Paolo Grassi, sotto la direzione di Marinella Guatterini e sostenuti dall'allora direttore Maurizio Schmidt.

Un gruppo estremamente eterogeneo che mette a disposizione di coreografi e collaboratori esterni le proprie capacità performative, adattandosi alle pluralità dei linguaggi e affinando la propria versatilità e professionalità attraverso lo scambio.

Da qui la collaborazione con grandi nomi della danza italiana ed internazionale: **M° Lucinda Childs, Yasmeen Godder, Ariella Vidach e Virgilio Sieni**; e del teatro: **Jean Claude Penchenat dal Théâtre du Soleil di Parigi e Maria Consagra (Piccolo Teatro)**, e partecipazioni ad importanti manifestazioni italiane tra cui : **la Biennale Danza di Venezia, Festival Torino Danza, Festival MilanOltre, Giornata Internazionale della Danza al Teatro Arcimboldi di Milano, Festival "Visioni di futuro, Visioni di teatro.."Teatro La Baracca - Testoni Ragazzi**; ed estere come **A-Genre Festival - Tmu-Na Theatre - Tel Aviv e Un Automne a Tisser, Théâtre de l'Épée de Bois Cartoucherie a Parigi. Diversia Festival a Kostroma (Federazione Russa).**

Nel corso della stagione teatrale 2011/2012 Fattoria Vittadini è in residenza Teatrale presso il teatro Ringhiera di Milano, dove si presenterà attraverso quattro debutti, performance collaborazioni con la compagnia Atir e le altre realtà che ruotano attorno al teatro: Spazi del Teatro, "La città che vorrei", Collettivo Drag King.

Dal 2011 entra come partner attiva nel progetto RIC.CI Mettiamo in Moto la Memoria, progetto di recupero della coreografia contemporanea italiana degli anni '80-'90. Ad ora vengono scelti danzatori di Fattoria Vittadini per la ripresa di **Duetto** di Virgilio Sieni e Alessandro Certini (Mattia Agatiello e Riccardo Olivier), e per la ripresa di **Calore** di Enzo Cosimi (Riccardo Olivier e Francesca Penzo).

Dal Febbraio 2012 hai iniziato una stretta collaborazione con la compagnia berlinese **Matanicola**, che si articola in un continuo work in progress attraverso laboratori (sia in Italia che a Berlino) improvvisazioni e site specific con l'obiettivo finale di realizzare una nuova produzione. Tramite questa collaborazione nell'autunno 2012 la compagnia è invitata a partecipare al festival **Les Grandes Traversées**.

Oltre all'aspetto produttivo Fattoria Vittadini è interessata alla divulgazione e alla pratica della danza contemporanea, investendo nella formazione e organizzando workshop aperti al pubblico con insegnanti di calibro internazionale tra i quali Nicola Mascia e Matan Zamir (Matanicola) e Renate Graziadei (Laborgras_Berlino).

Fattoria Vittadini vuole essere una nuova forma di compagnia stabile all'interno del panorama della danza italiana: 11 danzatori, tra i 22 e i 28 anni, che alla base della loro ricerca mettono la flessibilità e la capacità di accogliere nuove sperimentazioni creando e mantenendo un "repertorio contemporaneo" fresco e innovativo e cercando di portare avanti una visione artistica personale ed autorale che rifletta sul mondo contemporaneo.

La compagnia è ad oggi molto attiva sul territorio milanese ,partecipando a performance urbane, videoclip, eventi artistici, costruendo nuovi punti d'incontro con artisti visivi, musicisti, attori e registi contemporanei: (21.06.2011 - 24.07.2011 "L'anima di gomma..." per Triennale Bovisa di Milano)(Vivendi:da Lessie ai Pokemon, ottobre 2012 Biennale Bovisa) e organizzando workshop di formazione, grazie anche al sostegno da parte di Bandi privati per le giovani compagnie sul territorio (bando giovane creatività 2011, FONDAZIONE CARIPILO; Movin 'Up 2010, GAI).

Fattoria Vittadini sono:

MATTIA AGATIELLO, CHIARA AMEGLIO, CESARE BENEDETTI, NOEMI BRESCIANI, PIERADOLFO CIULLI, MAURA DI VIETRI, GABRIELE MARRA, RICCARDO OLIVIER, FRANCESCA PENZO, MARIA GIULIA SERANTONI, VILMA TREVISAN

NUOVE PRODUZIONI:

- 2012/13 **INTERVENTION #3 MILANO RETURN, FATTORIA VITTADINI VS MATANICOLA**
(progetto selezionato da **NEXT** - laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo)
- 2012 **AL MONDO NON C'E POSTO PER LA FAMA DEI MEDIOCRI** monologo curato da Riccardo Olivier
- 2011/12 **DUETTO_ L'importanza della trasmigrazione degli ultimi sciamani,**
coreografia di Alessandro Certini e Virgilio Sieni
Progetto RIC.CI Mettiamo in Moto la Memoria in collaborazione con Torinodanza, Amat - Associazione Marchigiana Attività Teatrali, Arteven Circuito Teatrale Regionale Veneto, Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee, Fondazione Milano Teatro Scuola Paolo Grassi, Teatro Comunale di Ferrara, Teatro Pubblico Pugliese.
- 2012 **i L O V E** duetto, coreografia di Cesare Benedetti e Riccardo Olivier;
- 2011 **WHATAMI**, assolo di e con MariaGiulia Serantoni
- 2011 **SAUL, il Giostraio** monologo, regia di Riccardo Olivier;
- 2011 **AMANDINA** assolo di Danzaragazzi, di Noemi Bresciani;
- 2011 **MY TRUE SELF** coreografia Maya Weimberg, drammaturgia di Shir Freinbach (Israele);
- 2010 **THE HEAD** coreografia Amit Zamir, drammaturgia Guen Murroni;
- 2010 **IL BANCHETTO** coreografia Riccardo Olivier;
- 2010 **JOHN DOE** coreografia Mattia Agatiello;